

# 振袖着付けの部 (着物着付師)

## 競技要綱

### (1) 競技種目

中振袖によるフォーマル(成人式等)な装い(モデル使用) (流儀は自由・花嫁のお色直しではない)

### (2) 作品の傾向

和装技術を主とした着装美の創造性を、トータルビューティーな視点から調和させ完成する。

### (3) 審査ポイント

トータルビューティーな視点からの創造性・技術性・調和美を対象とする。

### (4) 競技時間

補正・長襦袢着付 ……25分(監視員立会いの下、控室にて行う)

振袖着付・帯結び ……15分(競技会場にて行う)

### 競技方法

1 審査員の指示の下、控室にて補正から長襦袢までの着付けを25分間で行う。

2 長襦袢までの着付け終了後、着物をはおり衿止めをする。

3 着物の裾を上げて合わせ、腰紐を仮に締める。(移動のため)

4 競技位置で腰紐を取り、裾を下ろして準備する。

5 競技会場にて着付けと帯結びを15分間で行う。

### (5) 競技規定及び禁止事項 ※違反者は、減点もしくは失格となります

1 選手は色無地、及び競技中はアイコーアイテムを着用のこと。(本選とは異なりますのでご注意ください)

2 モデルは各自同伴のこと。

3 モデルの髪・化粧は集合時間前までに完了しておくこと。

4 モデルに使用する衣裳、下着、小物類一式は各自持参のこと。

5 小物類に於いて、技術を必要としない完成品の使用は認めない。

6 選手同士での用具の貸し借りはしないこと。また、用具等の忘れ物があつても大会本部から貸し出しは一切しない。

7 極端に完成されたボディ補正用具の使用は不可。

8 帯に形付けをしたり、帯や着物に印を書いたり糸印を付けておくことは一切認めない。

9 助手の使用は一切認められない。

10 モデル自身が紐・帯あげ等を結ぶことは認めない。(但し、紐・帯あげ等を持つことは差し支えない)

11 着付けの仕上げの修正に、ヘラ等の特殊な用具を用いることは認めない。

12 袖の振りを抑えるクリップの使用は不可。

### (6) 当日の注意事項

1 当日の行動は、監視員の指示に従うこと。

2 競技中、選手同士又は観客と会話等してはならない。

3 競技中、他の選手に迷惑をかける言動をしたり、監視員の指示に従わない場合は、退場を命じることがある。

4 競技終了後、選手は作品に一切触れてはならない。

5 競技終了後、選手は直ちに用具その他のものを持って退場すること。

6 審査終了までモデル自身が手直しすることは一切認められない。

7 表彰式の際、受賞者はモデル同伴で指定された場所へ移動すること。

8 入賞者は記念撮影をするので表彰式終了後速やかに指定の撮影会場へ移動する。

※ 貴重品の紛失・盗難につきましては、主催者側では責任を負いかねますので、各自十分にご注意下さい。

### (7) 審査事項

大会運営規則に基づき委嘱された審査員が、同規則に定められた「職務要綱」に基づき、審査業務を行う。

### (8) 監視事項

大会運営規則に基づき委嘱された監視員が、同規則に定められた「職務要綱」に基づき、監視業務を行う。

### (9) 採点精算

大会運営規則に定められた「職務要綱」に記載する。

### (10) 順位決定

順位の決定は審査員の採点の合計点に基づき、実施する。

### (11) 表彰

入賞者の数については、出場選手の数に応じて大会実行委員長が決定する。